

# 群馬いのちの電話活動応援コンサート

プログラム

ヨハネス・ブラームス作曲

2台のピアノのためのソナタ全4楽章 他

ピアノ 今野尚美 & 木村智明

2019年 11月16日(土)

昌賢学園まえばしホール(前橋市民文化会館)小ホール

開場 午前10時

開演 午前10時30分

演奏予定時間1時間/休憩なし

全席自由席 2,000円 (8歳以上入場可)

チケット 027-221-4321(市民文化会館)

お問い合わせ027-233-1411(木村智明コンサート実行委員会)

## 今野尚美 ピアニスト

4歳よりヤマハ音楽教室でピアノと作曲を学び、国内外で自作のピアノ協奏曲をオーケストラと共演。18歳で渡英、英国王立音楽院にて6年間ソロと室内楽を学ぶ。アレキサンダー・ケリー、ヘイミッシュ・ミルン、マイケル・デュセック、ジョゼフ・サイガーの各氏に師事。同音楽院を卒業後、同大学院をディプロマを得て修了。ロイヤルアカデミー・シンフォニエッタ、イングリッシュ・シンフォニア、ヤナーチェク・フィルハーモニー管弦楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団等と協奏曲の共演を重ねる。一般財団法人地域創造「公共ホール音楽活性化支援事業」のアーティストとして各地でアウトリーチ活動を行う。現在、ヤマハマスタークラス講師、名古屋芸術大学講師。



## 木村智明 ピアニスト

5歳でピアノを始め、鈴木紀代、米本えり、中山靖子の各氏に師事。ピティナ・コンペティション東日本本選第1位、カワイ音楽コンクール全国大会第1位金賞受賞。東京ニューシティ管弦楽団と共演。

群馬大学附属中3年在学中に渡英しロンドン・パーセル・スクールに奨学金を得て転校入学。翌年英国王室招待演奏会で演奏。ロイス・フィリップス、ピーター・フォイシュトヴァンガー両氏に師事。のちに王立音楽院大学院にて学び、イタリア・ローマ国際コンクール第2位、スペイン・サンセバステイアン国際コンクール第2位入賞。

2004年デビュー後、ニューヨーク・カーネギー・ワイルリサイタルホール、サントリー・ブルーローズホール、ウィーン・コンツェルトハウス・シュューベルトザール等でリサイタルを行い、「題名のない音楽会」(テレビ朝日)では日本フィルハーモニー交響楽団と共演。スウェーデンと東京にてスウェーデン室内管弦楽団と共演。

2005年よりスタインウェイ・アーティスト。

ホームページ <http://tomoaki-kimura.com>

